najah213.com · نجاح 213

الفرض الأول
في مادة اللغة العربية وآدابها

2021-01-19

مدة الفرض : ساعة

المستوى : أولى آداب 1+3

اللقب والاسم: .....

20

النص

01 لا يَحمِلُ الحِقدَ مَن تَعلو بِهِ الرُتَبُ ۞ وَلا يَنالُ العُلا مَن طَبعُهُ الغَضَبُ

02 قَد كُنتُ فيما مَضى أَرعى جِمالَهُمُ ۞ وَاليَومَ أَحمي حِماهُم كُلَّما نُكِبوا

03 لِلَّهِ دَرُّ بَني عَبسٍ لَقَد نَسَلوا ۞ مِنَ الأَكارِمِ ما قَد تَنسُلُ العَرَبُ

04 لَئِن يَعيبوا سَوادي فَهوَ لي نَسَبٌ ۞ يَومَ النِزالِ إِذا ما فاتَني النَسَبُ

05 وَالخَيلُ تَشهَدُ لي أَنّي أَكَفكِفُها ۞ وَالطَعنُ مِثلُ شَرارِ النارِ يَلتَهِبُ

06 ما زِلتُ أَلقى صُدورَ الخَيلِ مُندَفِقا ۞ بِالطَعنِ حَتّى يَضِجَّ السَرجُ وَاللَبَبُ

شرح المفردات		
	نُكِبوا	أصابهم العدو.
	أَكَفكِفُه	اصدها و أصرفها.
	يَضِجَّ	يضطرب و يتحرك.
	اللَبَبُ	ما يُشَدُّ في صدر الدابّة ليمنع تأَخُّر الرحل والسَّرج.



عنترة بن شداد العبسي

الأسئلة

س1:	اشرح البيت الأول من القصيدة.
ج1:	
س2:	ما هي القيم التي أشاد بها الشاعر ؟
ج2:	

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً
najah213.com

najah213.com · نجاح 213

س3:	أشار الشاعر إلى بعض جوانب حياته. حددها مستدلا من النص.
ج3:	
س4:	حدد مظاهر بيئة الشاعر من خلال القصيدة.
ج4:	
س5:	أيّ نمط نصي وظّف الشاعر؟ دُل عليه بمؤشرين.
ج5:	
س6:	ما هو الضمير الأكثر تكرارا في القصيدة ؟ وعلى من يعود ؟ وما أثره ؟
ج6:	
س7:	أعرب ما فوق الخط في النص.
ج7:	يَعيبوا : مندَفِقا: حَتّى : يَضِجَّ :
س8:	في البيت الخامس صورتان بيانيتان استخرجهما و حدد نوع كل منهما .
ج8:	
س9:	أكتب البيت الأول كتابة عروضية محددا تفعيلاته و مسميا بحره.
ج9:	

إذا أردت تقدماً و نجاحاً *** فاملأ العمر همّةً و كفاحاً

ثانوية الشهيد زاغز جلول بالإدريسية

أستاذ المادة

الله ولي التوفيق

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً
najah213.com