najah213.com · نجاح 213

لغة عربية 2023

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

مديرية التربية سيدي بلعباس
امتحان الفصل الثالث للسنة الأولى
الشعب: الأدبية

ثانوية ســي الحواس
2023م/ 1444هـ

اختبار في مادة: اللغة العربية وآدابها
المدة: 02 ساعتان

النص :

رسالة عبد الحميد في وصف الصيد

أطال الله بقاء أمير المؤمنين مؤيّدا بالعز، مخصوصا بالكرامة، ممتّعا بالنعمة، إنه لم يلقّ أحد من المقتنصِين، ولا منح متطرّف من المتصيّدين، إلا دون ما لقّانا الله به من اليُمن والبركة، ومنحنا من الظّفر والسعادة في مسيرنا، من كثرة الصيد، وحسن المقتنص، وتمكين الجاسة وقرب الغاية، وسهولة المورد، وعموم القدورة ، إلا ما كان من محاولة الطلب، وشدة النّصب، لنافر الصيد، وفائتة الطّريدة، التي أمعنّا في الطلب لها وأعجزنا البهر عن اللّحاق بها، لتفاوت سبقها، ومنقطع هربها ومتفرّق سُبلها، ثم آل بنا ذلك إلى حسن الظفر، وتناول الأرب، ونهاية الطرب.

و إني أخبر أمير المؤمنين أنا خرجنا إلى الصيد بأعدى الجوارح، وأثقف الضواري، أكرمها أجناسا، وأعظمها أجساما، وأحسنها ألوانا، وأحدّها أطرافا، وأطولها أعضاء، قد ثقّفت بحسن الأدب، وعوّدت شدة الطلب، وسبرت أعلام المواقف، وخبرت المجاثم، مجبولة على ما عوّدت، ومقصورة على ما أُدّبت، ومعنا من نفائس الخيل المخبورة الفراهة ، من الشّهرية الموصوفة بالنّجابة، والجري والصّلابة، فلم نزل بأخفض سير، وأثقف طلب، وقد أمطرتنا السماء مطرا مداركا فربت منه الأرض، وزهر البقل، وسكن القتام من مثار السّنابك، ومتشعّبات الأعاصير، مهلة أن سرنا غلوات ، ثم برزت الشمس طالعة، وانكشفت من السحاب مسفرة، فتلألأت الأشجار، وضحك النّوّار ، وانجلت الأبصار، فلم نر منظرا أحسن حسنا، ولا مروقا أشبه شكلا، من ابتسام نور الشمس عن اخضرار زهرة الرياض، والخيل تمرح بنا نشاطا، وتجتذبنا أعنّتها انبساطا.

كتاب جمهرة رسائل العرب في عصور العربة ،أحمد زكي صفوت ، ص464

شرح الكلمات: **الجاسة** :الطلب بدقة وعناية /**القدورة** :القدرة والقورة/ **الأرب** : الطريدة / **الفراهة** جميلة / **البقل** : النبات / **قتام**:الغبار الأسود / **السنابك**: طرف حافر الخير /

الأسئلة

البناء الفكري : (08ن)

1- بم ابتدأ الكاتب نصه ،وعلى ما يدل ذلك؟.

2- ماهي الصفات التي ألحقها الكاتب بالخيل؟ علّل.

3- إلى أيّ لون نثري تصنّف هذا النص؟ علّل.

4- لخص مضمون النص.

2/1

www.dzexams.com
فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً
najah213.com

najah213.com · نجاح 213

البناء اللغوي : (08ن)

1– حدد أربعة ألفاظ دالة على حقل **الصيد** .

2– اعرب ما تحته خط.

3– نوع الصورة الواردة في قوله : **(ابتسام نور الشمس)**. اشرحها، و حدد وظيفتها البلاغية.

4– قطّع البيت التالي مع تحديد نوع القافية ،وحروفها ،وحرف الرّوي

عَلَيْكَ بِتَقْوى الله إنْ كُنتَ غَافِلاً يَأْتِيكَ بِالأَرْزَاقِ مِنْ حَيْثُ لا تَدْرِي

الوضعية الإدماجية : (04 ن)

السند:

عرف العرب فكرة الكتابة في العصر الأموي واهتموا كثيرا بالعلوم النقلية على حساب العلوم العقلية.

المطلوب:

على ضوء هذا السند أكتب فقرة تتحدث فيها عن الأسباب التي أدت إلى ازدهار فن الكتابة، وأهم أنواع الفنون النثرية التي عُرفت آن ذاك . موظفا اسم الفاعل ، والطباق ، والأسلوب الإنشائي.

مع رجاءنا لله بأنّ يوفقكم وتنجحوا ..أستاذ المادة

www.dzexams.com

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً

najah213.com