najah213.com · نجاح 213

الجمهوريّة الجزائريّة الديمقراطيّة الشعبيّة
وزارة التربيّة الوطنيّة

مديرية التربيّة لوسط ولايةالجزائر
متوسطة امحمد خليفة بلوزداد
دورة مـــــاي 2025

قسم السّنة الرّابعة متوسط
المـدة : ساعتان

الامتحـــــان التّجريـــــبي **مـــــادة اللّـــــغة العربيّـــــة**

السّنـــــد:

أضحَى الإعلامُ بوسائله المختلفة ذَا أهميّة كبيرة في عالمنا المعاصر ، فلم يعدْ من الكماليات كما كان، بل دخلَ كلّ البيوتِ بلا استثناء لا يخلُو بيت من مجلةٍ أو تلفاز....إلخ .فأمسَتِ الأسرةُ **(تقضي أوقات فراغها أمام شاشات التّلفاز)** ، والطّفلُ الصّغيرُ يكتسبُ قِيمه وأخلاقياته من خلاله وساعد كذلك في تعديل وتغيير الكثير من العادات السّلوكية والاجتماعيّة ، فقد أصبحتْ وسائلُ الإعلامِ المحليَّةِ شوكةً في ظهور أبناء هذه **الأمّة** ، تخْرقُ ثوبَ الإسلام ، وتُحوّلُ طرقَ الإعلام العَربي إلى إعلامٍ غَربي ،وتنَاسَى الإعلاميّون هدف الإعلام العربي الإسلامي ، وكأنّهم تَواطؤُوا كُلُّهُم مع الغرب في إنزَال المسلمينَ إلى هُوَّةٍ سَحيقةٍ بالدّين وبالأخلاقِ ، فالتلفازُ قد اخترقَ قِيمِ الأسرة المسلمة بما تبثُّهُ الفضائيات من برامجَ مخزيةٍ للعقل والفكر، ومُهدِّمة لمقومات الهُويَّةِ الإسلاميّةِ دون **(أن ننسَى الصّحافةَ المكتوبة)** فليست أقلَّ تأثيرًا في القارئ منه .

قد يندملُ جرح السَّيف ، ولكن لا يمكن للفكرة أن تموت أو تُنسَى إذَا تركت أثرَها في نفسِ قارئها ....إذا تضامنت كلٌّ من الصّحافة و التلفاز في عرضِ صُور الجرائم وعرض تفاصيلها ستشكلُ الكلمة المقروءة مع المشاهدةِ مشهدا **(يجسدُ الجريمةَ الكاملةَ)** ، ومن تم ستكون مدعاة للتقليد ، وعليه على كلّ مسلمٍ وعربيٍ أينما كانَ موقعه أن يسعى لتنبيه الإعلام إلى أهميّة أن يعِي دوره الرّيادي في تلبيةِ حاجات الأمّة لكي تنهضَ وتعيد أمجادَها .

صالح ناصر طوق (مقال :عن الشبكة – بتصرّف-)

الجـــــــــــــــزء الأوّل : (12ن)

الوضعيـــــــــــة الأولـــى: 4ن

1) **وضح** كيف تؤثر وسائل الإعلام في المجتمع ؟ 1ن
2) ختم الكاتب نصّه بنصيحة قيّمة **استخرجها** . 1ن
3) **اشرح** كلمة : " **قِيـم** " ثمّ **وظّفها** في جملة من إنشائك . 1ن
4) **لخص** مضمون النص في فكرة عامّة مناسبة . 1ن

الوضعيـــــــــة الثّانيـــــــــة : 8ن

1) **أعرب** ما تحته خط في النّص إعراب **مفردات** ، وما بين قوسين إعراب **جمل** . 3.5ن
2) **حدد** النّوع الأدبي للنّص . 0.5ن
3) **املأ** الجدول من النص : 1 ن

توكيد	نوعه	اسم معطوف	اسم فاعل

4) **سَمّ** الصّورة البيانيّة الواردة في العبارة الآتيـــة :
"الإعلاميُّ المخلصُ لوطنه يُسْمع كلماته مَنْ بِهِ صَمَمُ . " 0.5 ن
5) **استخرج** من النّص : - محسنا بديعيًا **لفظيًا** وبيّن نوعه ، وجملة واقعة **جوابا** للشّرط . 1ن
6) **أسند** العبارة الآتية إلى الجمع المخاطب و غيّر ما يجب تغييره: 1ن
"إذا أردنا أن نواكبَ ركب الحضارة فعلينا أن نهتمَ بغذاء العقول وغذاء العقول هو المطالعة . "
7) **علّلْ** حركة إعراب الكلمة الآتية: (مِنْ **بَرامجَ** مُخزيةٍ للعقلِ .) 0.5ن

www.dzexams.com
فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً
najah213.com

najah213.com · نجاح 213

الجـــــــــــــزء الثّـــانـــي :8ن

الوضعية الإدماجيـــــــــة : 8ن

السّياق :

رأيت أخاك يُدمن على الأنترنت ، ويقضي وقتا طويلا في مواقعها المختلفة ، ولا يميّز بين النّافع و الضّار. وعند تنبيهك له أخبرك بأنّها الوسيلة الفضلى لمتابعة الأخبار المتنوعة والتثقيف والتّرفيه .....وليس فيها خطورة .

الأسناد : 1- الصّحافة لسان الأمّة ومنارتها . / 2 - وسائل الإعلام سلاح ذو حدين .

3- " لايمكن للفكرة أن تموت أو تنسى إذا تركت أثرها في نفس قارئها ." (صالح ناصر طوق)

التعليمة :

حَرر فقرةً لا تقل عن اثني عشر سطرا ، تبيّن فيها بالأدلة والبراهين مضار الإدمان على مواقع الأنترنت لأخيك وتحاول إقناعه باستخدام وسائل أخرى للتثقيف والتّرفيه ،وتوجهه فيها إلى حُسن استخدام الأنترنت موظّفا مكتسباتك .

(وفقكـــــم اللّـــه)

www.dzexams.com

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً

najah213.com