najah213.com · نجاح 213

Composition de français du 1er trimestre

Texte : La robe kabyle, un patrimoine précieux de l'histoire de la Kabylie

La robe kabyle de ses couleurs vives et chatoyantes égaille et fait briller la femme de mille feux. Cette robe ancestrale a su traverser les âges, elle a d'ailleurs inspiré un grand nombre d'artistes, de poètes et de peintres.

La robe kabyle a constamment fait l'objet de créativité dans la façon de mettre les dentelles ou Lahwaci, mais elle n'a jamais été modernisée au sens propre du mot jusqu'à une période récente. La confection du costume kabyle est typique à chaque région. C'est ainsi que l'on retrouve "Taqendurt", "taksiwt" Iwadiyen"…etc.

El fouta est une pièce importante de la robe traditionnelle de Kabylie. C'est un tissu assorti qui se porte par-dessus la robe kabyle (tajelebth n'kbayel). En général, la fouta se compose d'un tissu brodé de bandes ou de rayures de couleurs différentes qui se succèdent.

Ce vêtement s'est de tout temps, généralisé à tous les types de tissages. Le costume traditionnel se compose de cinq éléments : La djebba kabyle, dite "Thaqandourth" est l'élément de base du costume et comporte un col arrondi à volants et de longues manches de couleur jaune ou orange. Le vêtement est garni au niveau de la poitrine de motifs brodés en zigzag et de bouclettes (dentelles kabyles) de plusieurs couleurs, le tout inspiré de l'écriture kabyle. Elle est rehaussée d'un tablier, dit "foudha" ou "fauta", décoré de rayures verticales multicolores. La ceinture, dite "h'zam", se compose d'un ensemble de fils de laine multicolores tressés et munie de pompons aux extrémités. La coiffe est composée d'un foulard carré, dit "m'harma", décoré de motifs floraux et plié en triangle sur la nuque avant d'être noué par les extrémités au-dessus du front.

T. Abdelkader, *Traditions algériennes*, publié le Samedi 19 Février 2011 dans le site **réflexiondz.com**

I- Compréhension de l'écrit :(13 points)

1) Quel est le thème du texte ?

2) Il s'agit d'un patrimoine : **(Choisis la bonne réponse)**

a- Culinaire **b-** Musical **c-**Vestimentaire **d-** Archéologique

3) « Les femmes qui portent la robe kabyle deviennent très belles ». Relève du premier paragraphe la phrase qui le montre.

4) « Cette robe **ancestrale** a su traverser les âges… » Le mot « **ancestrale** » veut dire :

a- Des temps modernes **b-** Faite pour le futur **c-** Héritée du passé

(Choisis la bonne réponse)

5) Trouve dans le texte **deux** mots relevant du champ lexical de « **patrimoine.** »

6) « La robe kabyle est ancestrale parce qu'elle a su traverser les âges. »

a) Le rapport exprimé dans la phrase ci-dessus est : **(Choisis la bonne réponse)**

a) la cause b- le temps c- l'opposition

b) Exprime le même rapport d'une autre manière.

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً
najah213.com

najah213.com · نجاح 213

7) « Il faut protéger ce patrimoine ancestral. », déclare l'auteur.

Transforme cette phrase au **discours indirect.**

8) Mets les verbes mis entre parenthèses ( ) au temps et au mode qui conviennent :

* Si on garde la robe kabyle, elle..... **(rester)** à jamais.

* Je veux que la robe kabyle .....(être) portée partout.

9) « Les femmes qui portent la robe kabyle deviennent très belles. »

Réécris la phrase ci-dessus en commençant par :

La femme .....

10) Complète l'énoncé par les mots suivants : **patrimoine - modifications - modèles toujours.**

La robe kabyle n'avait pas .....eu sa forme d'aujourd'hui. Elle a connu au fil du temps, des .....importantes. Bien qu'il existe à présent une dizaine de..... de robes kabyles modernes, la robe traditionnelle reste un ..... précieux de la culture et de l'histoire de la Kabylie.

II- Production écrite : (07 points)

Le ministère algérien du tourisme a déclaré : « L'Algérie est la perle de la Méditerranée. »

Rédige un texte d'environ 10 lignes dans lequel tu décris ton pays. Emploie des arguments illustrés d'exemples afin d'attirer l'attention des touristes et de les inciter à visiter l'Algérie.

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً
najah213.com

najah213.com · نجاح 213

Correction

I- Compréhension de l'écrit :(13 points)

1) Le thème du texte est **la robe kabyle**

2) Il s'agit d'un patrimoine **vestimentaire**

3) **« La robe kabyle de ses couleurs vives et chatoyantes égaille et fait briller la femme de mille feux ».**

4) Le mot « **ancestrale** » veut dire **« Héritée du passé »**

5) Deux mots relevant du champ lexical de « **patrimoine.** » : **ancestrale / traditionnelle**

6) **a)** Le rapport exprimé dans la phrase ci-dessus est : **La cause**

b) « La robe kabyle est ancestrale **car** elle a su traverser les âges. »

7) **Discours indirect :**

L'auteur déclare qu'il faut protéger ce patrimoine ancestral.

8) * Si on garde la robe kabyle, elle **restera** à jamais.

* Je veux que la robe kabyle **soit** portée partout.

9) **La** femme qui port la robe kabyle dev**ient** très belle.

10) Complète l'énoncé par les mots suivants : **patrimoine - modifications - modèles toujours.**

La robe kabyle n'avait pas **toujours** eu sa forme d'aujourd'hui. Elle a connu au fil du temps, des **modifications** importantes. Bien qu'il existe à présent une dizaine de **modèles** de robes kabyles modernes, la robe traditionnelle reste un **patrimoine** précieux de la culture et de l'histoire de la Kabylie.

Exemple d'une production écrite

L'Algérie, un pays à découvrir

L'Algérie émerveille tous ses visiteurs par ses paysages et ses contrastes géographiques et humains.

D'abord, la Méditerranée, au nord, baigne 1200Km de côtes aux plages de sable doré et fin, d'une eau profonde et chaude même en hiver et d'une végétation luxuriante.

Ensuite, Le centre présente une vitrine de vestiges historiques comme les ruines romaines de Tipaza, le tombeau de la « chrétienne » …de centres touristiques inégalables (pistes skiables à Chréa, hôtels luxueux…), de forêts verdoyantes et apaisantes (Akfadou, Yakouren, Tala Guilef, Tikjda…) ou les magnifiques et fertiles plaines de la Mitidja aux productions variées de légumes et de fruits.

En outre, A l'est, Yemma Gouraya (montagnes aux miracles), les ruines romaines de Timgad ainsi qu'un nombre incalculable de lieux paradisiaques. A l'ouest, Oran et Tlemcen nous entraînent vers la contemplation et le rêve.

Enfin, vient l'Algérie du sud, Sahara magique : mer de dunes à El Oued, plateau caillouteux à Ghardaïa, peintures rupestres dans le Hoggar, et plein d'autres sites merveilleux.

Pour toutes ces raisons, visiter l'Algérie c'est la promesse d'un enchantement perpétuel.

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً
najah213.com