najah213.com · نجاح 213

امتحان في مادة اللغة العربية و آدابها

– الثلاثي الثاني –

ثانوية : الشهيد حاج ميلود عبد الحميد

المستوى : الأولى ثانوي علوم — المدة : 2 سا

قال حسان بن ثابت:

1- أُولَئِكَ قَوْمِي فَإِنْ تَسْأَلِي ... كِرَامٌ إِذَا الضَّيْفُ يَوْمًا أَلَمْ

2- يُوَاسُونَ مَوْلاهُمُ فِي الغِنَى ... و يَحْمُوْنَ جَارَهُمُ إِنْ ظُلِمْ

3- لُيوثٌ إذا غَضِبُوا في الحُرُو ... بِ لا يَنْكُلُونَ ولَكِنْ قُدُمْ

4- فَلَمَّا أَتَانَا رَسُولُ المَلِيـ ... ـكَ بِالنُّورِ والحَقِّ بَعْدَ الظُّلَمْ

5- رَكِنَّا إِلَيْهِ ولَمْ نَعْصِهِ ... غَدَاةَ أَتَانَا مِنْ أَرْضِ الحَرَمْ

6- وقُلْنَا صَدَقْتَ رَسُولَ المَلِيكِ ... هَلُمَّ إِلَينَا وفِينَا أَقَمْ

7- فَنَشْهَدُ أَنَّكَ عِنْدَ المَلِيـ ... ـكِ أُرْسِلْتَ حَقًّا بِدِينٍ قَيِّمْ

8- فَنَادٍ بِمَا كُنْتَ أَخْفَيْتَهُ ... نِدَاءً جِهَارًا و لا تَكْتَتِمْ

9- فَإِنَّا و أَوْلَادُنَا جُنَّةٌ ... نَتِيكَ و فِي مَالِنَا فَاحْتَكِمْ

10- فَطَارَ الغُوَاةُ بِأَشْيَاعِهِمْ ... إِلَيْهِ يَظُنُّونَ أَنْ يُخْتَرَمْ

11- فَقُمْنَا بِأَسْيَافِنَا دُونَهُ ... نُجَالِدُ عَنْهُ بُغَاةَ الأُمَمْ

أثري رصيدي اللغوي :

ألم: نزل/**لا ينكلون**:لا يجبنون/**المليك** :الله تعالى/**جنة** :وقاية/ **البغاة والغواة** : الكفار /**يخترم**:يهلك/**نجالد**:نضارب - **قدم** : يتقدمون بقوة/.

٩٢٢

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً
najah213.com

najah213.com · نجاح 213

البناء الفكري : {08ن}

1-بمن افتخر الشاعر في مطلع القصيدة؟ اذكر الصفات التي خصهم بها؟

2- *أ- ما موقف الشاعر وقومه من دعوة الرسول صلى الله عليه وسلم ؟

*ب- ما موقف الكفار من دعوة الرسول صلى الله عليه وسلم؟حدد البيت الدال على ذلك.

3-ظاهرة الاقتباس واضحة في النص عين أربعة ألفاظ دالة على ذلك .

4- مانمط النص ؟ أذكر مؤشرين من مؤشراته مع التمثيل.

5- لخص مضمون النص متبعا تقنية التلخيص.

البناء اللّغوي :{07ن}

1 -حدد الضميرين البارزين في البيت الرابع والتاسع ؟وعلى من يعودا؟بين دورهما ؟

2-أعرب ماتحته خط إعرابا تاما.

3- ما نوع الأسلوب الوارد في البيت الثامن ؟ وما غرضه البلاغي ؟.

4- حدد نوع الصورة البيانية في البيت العاشر؟ اشرحها موضحا أثرها في المعنى؟

5-ما ضرب الخبر في البيت الأخير؟علل.

التقويم النقدي: 05ن

السند: كان الشِعرُ ديوانَ العَرَبِ وأسَاسُ قُوتِهم التي بها يعتزون ويفتخرون على الأُمَمِ الأُخرى ،فلمَّا نزل القُرآن الكريم بِبَيَانِه المعجزِ ،فَقَدَ الشعر سِحْره وسَطْوَتَهُ علىٰ النُفوس.

التعليمة: انطلاقا من هذا القول أكتب فقرة تتحدث فيها عن الأسباب التي أدت إلى تراجع الشعر في صدر الإسلام ،مبينا موقف الإسلام من الشعر ،موظفا **أضرب الجملة الخبرية ومفعولا لأجله ,مستشهدا ببعض الشعراء.**

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً
najah213.com