najah213.com · نجاح 213

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

مديرية التربية لولاية باتنة

متوسطة غجاتي محمد

الموسم الدراسي:2019_ 2020

المراقبة المستمرة الأولى للثلاثي الأول
فى مادة اللغة العربية

المستوى : رابعة متوسط

المدة : ساعة

ظلامٌ حالكٌ أحاطَ به، وسكونٌ أطبق على شفتيه... بحث عن الزاوية المعتمة في نفسه... وافترش الوحدة غطاءً له في منتصف الليل ،مدّ ذراعه ولوى عنقه على صخرة صمّاء لم ترأف به، والتحف السماء الملبدة بالغيوم، ومضى شاردًا بخياله: لماذا لا أكون معهم؟... يُنصت لصوت خفي يهمس له من بعيد: حاول مرة تلو الأخرى... وحاول أكثر وأكثر.

حاول عصر ذهنه واستجماع حواسه ليعرف الإجابة، التي ربما تثمر في قلبه مستقبلا ضائعاً... صوت الريح العاتية يشتد أعلى من صوت تفكير طفل في الخامسة من عمره، حكّ رأسه، فافترسته الحقيقة. فلم يجد مناصاً من أن يستمع للنغمة المتكررة كثيراً: متسوّل.

نزف دموعه... بلَّل يديه المرتجفتين... فتراكم القهر في عقله، وأكل الضعف من فؤاده، وتعبّأت روحه بالظلام، حينما تذكر تلك الوجوه المفترسة التي تحوطه؛ لتشبع رغبتها من جمال محياه الذي أفل نوره... وكلما حاول أن يستجديها بإلحاح صدقة يسدّ بها فوهة بطنه الخاوية؛ هاجمته تلك النوايا المتحجّرة، التي أيقنت بألّا مفرّ من القدر إلاّ إليها.

تصاعد الغبار من حوله، ونهض من شروده... أوغل في ماضيه المجهول... وغاص في دوامة تفكيره من جديد، وتخيّل صوت أبيه الذي لم يسمعه مذ كان جنيناً يخاطبه: "لا تصبح نسياً منسياً.

(سمع صرخة من بعيد، ولمح حشداً عنده، ورأى طفلاً يدس رأسه ضمن هذه الرؤوس، وعيناه تخترقان الصفوف) تخاطبه: "لا تمت مثلهم. حملوه مسرعين للمستشفى، أخذه الطبيب باسطاً ذراعيه بانكسار ليداويه... ثمّ تردّد قليلاً... وقال: "من سيدفع علاج المتسوّل؟ اختفى الجميع من حوله إلا ذلك الطفل الذي لم يستطيع فعل شيء سوى أن صرخ بألم باكياً... حينها جاء متسول أخذ الطفل ودفع الفاتورة ومضى.حينها اكتشف لعبة مجتمع مادي تلطّخ بعار الشهوة وقناع التعاطف... كتب بإصبعه في الهواء: براءتي لن تتجرع التسوّل إلاّ من شهم عرف مرارتها .

عباس علي ألعكري

الجزء الأول (12ن)

الوضعية الأولى:(04ن)

1) ألبس النص عنوانا مناسبا . _____ (01)ن
2) تعرف على القضية الاجتماعية التي عالجها الكاتب _____ (01)ن
3) اشرح الكلمات التالية (أيقنت _حشدا). _____ (01)ن
4) لخص الفقرة الثانية في فكرة أساسية مناسبة . _____ (01)ن

الوضعية الثانية :(08ن)

1) أعرب ما فوق الخط في السند إعرابا مفصلا _____ (05،0)ن

فروض واختبارات مع الحلول لكل المستويات — مجاناً

najah213.com

2) استخرج من العبارة الآتية عطف نسق وحدد أركانه(حاول عصر ذهنه واستجماع حواسه ليعرف الإجابة، التي ربما تثمر في قلبه مستقبلا ضائعاً) ـــــــــــــــــــــ(01،5)ن

3) ركب بالمفردات التالية جملة سردية تشتمل على عطف بيان (الطفل _ دوامة _ هذا _ في _ المتسول _ أحزانه _ غاص) ـــــــــــ (01)ن

4) سم الصورة البيانية وبين وسر جمالها (فافترسته الحقيقة) ـــــــــــــ (01)ن

5) استنبط الإحالة النصية بنوعيها وبين القرائن اللغوية الدالة عليها مبرزا دورها في اتساق النّصّ. (ورأى طفلاً يدس رأسه ضمن هذه الرؤوس)ـــــــــــــ (02)ن

6) ناقش بالحجة نمط العبارة (سمع صرخة من بعيد، ولمح حشداً عنده، ورأى طفلاً يدس رأسه ضمن هذه الرؤوس، وعيناه تخترقان الصفوف). ـــــــــــــ (02)ن

الوضعية الإدماجية:(8ن)

السياق : أثناء تنقلك اليومي بين المنزل والمتوسطة كنت تشاهد مجموعة من الشباب المراهق يحاولون ملء فراغهم بمختلف التصرفات غير المسؤولة ، قررت إعادتهم إلى الطريق المستقيم بنشر قصص مؤثرة عبر صفحتك على الفيس بوك

السند :



التعليمة :

انسج قصة يغلب عليها السرد القصصي تعالج من خلالها أحدى الآفات الاجتماعية معتمدا على الوضعيات الثلاثة .

وفقكم الله أعزائي

الأستاذة: نجمة م